



CONFERENZA

“**Di gemme, di perle, di pietre.**
I gioielli dipinti da Piero della Francesca”

MERCOLEDÌ 1 GIUGNO ORE 17,30
Circolo della Scranna (Sala dell'Aurora)
c.so Garibaldi, 80 - Forlì

Gioielleria
Camillo Ricci
Forlì

E M Y
calzature
Via Fratti 2, Forlì - 0543 370551

CONFERENZA

“Di gemme, di perle, di pietre. I gioielli dipinti da Piero della Francesca”

MERCOLEDÌ 1 GIUGNO ORE 17,30
Circolo della Scranna (Sala dell'Aurora)
c.so Garibaldi, 80 - Forlì

relaziona **Silvia Arfelli** - *critico d'arte*

introduce **Donatello Caroli** - *Associazione Culturale "La Foglia"*

Affrontare il tema dei gioielli dipinti nelle opere d'arte di Piero della Francesca (attraverso una ricca proiezione di immagini), significa parlare delle pietre preziose che compaiono con abbondanza nelle opere del Maestro di Sansepolcro, e dei loro significati apotropaici. La formazione di Piero della Francesca, ricca di particolari di derivazione filosofica ed esoterica che facevano parte della sua vasta cultura, lo porteranno a dedicare attenzione al gioiello e al suo significato simbolico.

Si parlerà della storia del gioiello come ornamento che in epoca rinascimentale, con l'affermarsi dell'umanesimo, delle corti e delle Signorie in Italia, porterà alla ribalta un'eleganza che connota il potere e il censo, a mutamenti di gusto e di stile che il gioiello antico ha determinato e che gli Artisti hanno prontamente registrato nei loro dipinti.

Oltre alle pietre, le gemme e le perle, sarà l'oro al centro dell'attenzione e l'importanza che l'arte orafa ha ricoperto nel nostro Paese fin dal Medioevo, ad attirare l'attenzione del Maestro. Al contatto con l'arte fiamminga, che interpreta questo tema in maniera ridondante, Piero darà una lettura veritiera del gioiello, scandito nelle sue rifrazioni luministiche, in forma più dimessa rispetto ai fiamminghi, guardando soprattutto alla tradizione italiana.

Al termine assaggi di the e tisane fredde:
Rosso come il rubino, il karkadè
Verde come lo smeraldo, il the alla menta
Giallo come il topazio, la tisana allo zenzero