

Comunicato Stampa

LA MOSTRA "TRANSMUTAZIONI" DI GABRIELLA MARAZZI ALLA GALLERIA "STUDIO D'ARTE 2" DI VENEZIA

Vernissage il 30 Gennaio per tredici opere dell'Artista milanese, presentate dal critico d'arte Silvia Arfelli, visibili nella città lagunare fino al 9 Febbraio

Si intitola "TransMutazioni" la mostra di tredici opere dell'Artista milanese Gabriella Marazzi che sarà inaugurata il prossimo Sabato il 30 Gennaio alle ore 17 presso la Galleria "Studio d'Arte 2" di Venezia.

Scriva il critico d'arte Silvia Arfelli, che cura l'evento: "Il concetto dell'identità mutante è alla base della mostra "Transmutazioni", che in questo scorcio di inizio millennio sembra imporsi con forza come inevitabile terreno di confronto, sconvolgendo dati di fatto e categorie di genere che sembravano inossidabilmente acquisite. Alla base della ricerca artistica di Gabriella Marazzi, che ha sempre ritenuto che il ruolo dell'artista sia soprattutto un ruolo sociale, ma capace di esprimersi più con i mezzi dell'emozione che con quelli della ragione, le figure diventano maschere a volte beffarde, icone androgine allungate e dilatate, ognuna inchiodata ad una propria tragedia, ad una metamorfosi in corso di cui l'artista sa cogliere un dissacrante alter-ego....".

Gabriella Marazzi nasce a Modena, dove frequenta l'Accademia di Belle Arti seguita dai maestri Pompeo Vecchiati e Silvio Felloni. La sua prima mostra, allestita a Modena agli inizi degli anni Settanta, è presentata da Francesco Arcangeli che riconosce in lei un talento genuino: sarà proprio il critico a stimolarla nel coltivare la sua urgenza creativa. Da allora è stata protagonista di numerose mostre personali e collettive, nazionali e internazionali, con contributi e saggi dei maggiori critici d'arte contemporanei fra cui Raffaele De Grada, Franco Solmi, Davide Lajolo, Vittorio Sgarbi.

"LA MAYA DESNUDA" Mostre Editoria Eventi d'Arte - via Carlo Cignani n. 19, 47121 FORLI' (FC) cell. 334 2604929 www.mayadesnuda-eventi.it